

# NYHEDSBREV LUNGA 8



**Besøg fra Ghana**

**Visionsmøde**

**Amerikansk besøg i DK**

**Traditional music and dance for health education**

**Scholarship på IPC**

**Skolesponsorater**



## Besøg fra Ghana i Maj/Juni 2015



ABRAMAN, SIISU, ABU OG ASSIS

Som opfølgning på visionsmødet for bestyrelsen i sommeren 2014, opstod ideen om at invitere medlemmer af Tamale Youth Home Cultural Group (TYHCG) til Danmark i sommeren 2015. Der blev arbejdet med forskellige ansøgninger og planer henover efteråret, og det endte med, at vi fik 30.000 kr. fra CISU's oplysningspulje til dækning af to personers rejse og ophold. Desuden fik vi en bevilling på 12.000 kr. fra Egedal Kommune. Vi havde håbet på mere, men det endte da glædeligt med, at vi kunne invitere 4 fra gruppen til DK, to musikere og to dansere. Formålet med turen var at vise deres kultur for forskellige målgrupper, at fortælle om deres arbejde med musikteater, at skabe kontakt til rejsebureauer samt at udvikle deres netværk i Danmark. Der blev arbejdet hårdt fra bestyrelsens side på at opsætte et budget og at udarbejde et godt program. Programmet blev hurtigt fyldt ud, men desværre lykkedes det ikke at få nogle møder i stand med et rejsebureau, selvom der blev forsøgt.

Torsdag d. 21.maj oprandt den store dag, hvor 4 glade gutter, Abraman, Abu, Siisu og Aziz ankom tidligt om morgenen til Kastrup Lufthavn. De fik ikke lang tid til at sunde sig. Allerede om eftermiddagen skulle de optræde i Roskilde for uledsagede flygtningedrenge i organisationen Bak-Op.

Næste dag startede deres tur rundt i Danmark med Lise og Annemarie som ledsagere. De besøgte Sejerø i Pinsen, hvor der var optræden på havnen, workshop på skolen og til sidst optræden på kroen. Nogle herlige dage sammen med flere medlemmer af bestyrelsen med Lises sommerhus som udgangspunkt.

Efter pinse gik turen videre til Jylland, hvor de bl.a. boede to dage på Vestjyllands Højskole uden for Ringkøbing. Her lavede de en fantastisk workshop, og det flotte resultat blev senere vist for de elever og lærere, der ikke selv havde deltaget. De optrådte også med deres eget flotte show .

Besøget var meget vellykket og mange af eleverne havde fået rigtig meget lyst til at besøge dem i Tamale. Ikke så snart var besøget forbi, før turen gik videre til Ranum Efterskole. Ranum Efterskole har flere gange været på besøg i Ghana med en gruppe elever, og TYHCG har besøgt skolen hver gang, de har været i Danmark. På efterskolen brugte de deres tre dage med udflugt til Ålborg, workshops og selvfølgelig en imponerende optræden som afslutning. Også her lykkedes det dem at engagere en større gruppe elever, der optrådte for de andre.

Tilbage på Sjælland stod den på Multietnisk Festival i Helsingør. Desværre var vejret koldt, regnfuldt og blæsende, men gutterne gjorde deres bedste i den kolde hal, der var blevet rigget til i sidste øjeblik.

Onsdag den 3.juni tog Lise med Abraman, Abu, Aziz og Sisu til Vordingborg. Det blev til en flot forestilling på Kulsbjerg Skole dagen efter, der sluttede af med mange krammere og 'Hi Five' til vores venner. Om aftenen var der igen optræden, nu på Algade i det dejligste vejr i anledning af byens Late Night Arrangement.



Der blev ikke megen tid til at sunde sig. Allerede lørdag d. 6. var der optræden i Egedal Centret og senere i Kulturhuset med efterfølgende workshop. Ikke engang søndag var der afsat tid til at slappe af. Her afholdt bestyrelsen visionsmøde sammen med vores venner i nogle lokaler på Vesterbro, der hører til Trilles andelsforening.

Mandag var der i Egedal desuden et besøg hos borgmester Eliasson og en session med musikskolens lærere. Det var en tak for sidst for projektet 'Put Your Hands Together' fra 2013 og for bidraget til denne tur fra Egedal kommune. Desuden blev det til skoleoptræden på Veksø Skole og Stenløse Private Skole.

Et af Danmarks besøgets højdepunkter var gruppens indlæg og optræden ved Folkemødet på Bornholm. Desværre blev tilskuddet fra arrangørerne af de forskellige arrangementer i Det Globale Telt ikke ret stor. Med hjælp fra en af Trilles venner fik vi gratis ophold ved den lille havn i Gudhjem, hvilket gjorde turen til Bornholm mulig.

Opholdet på Bornholm fik også karakter af lidt ferie med sightseeing, morgenmad ved havnen og masser af indtryk og snak med andre deltagere på Folkemødet. Herligt.

Lørdag aften optrådte gruppen som afslutning på de forskellige arrangementer i Det Globale Telt, og bagefter havde Abu et indlæg om deres arbejde med

musikteatret. Begge dele gik som forventet rigtig godt. Til stor glæde for gutterne nåede de lige at være et par timer på diskotek inden turen gik tilbage til Gudhjem ved midnat.

Den sidste skoleoptræden foregik på Lyngby Privat Skole fredag den 19. juni. Ligesom på de andre skoler var børnene begejstrede og elskede at være med til legen "tje, tje kule" styret af Abramam. Og ligesom på de andre skoler var børnene også her blevet varmet op af et oplæg om Ghana fra enten Annemarie eller Jeannett.

Derefter var der en mindre gadeoptræden i Galgebakken i Albertslund.

På gruppens sidste dag i Danmark optrådte TYHCG hele to gange. Om formiddagen ved Torvedage i Birkerød og senere ved Trilles fødselsdagsfest. Trætte og fyldt med oplevelser tog gutterne hjem til Lise for at pakke inden afrejsen næste morgen. Og at pakke er ikke sådan bare lige noget man gør. Der blev soteret, valgt til og fra - og ikke mindst vejret i flere timer.

Under besøget fik vi trykt en folder om gruppen på Engelsk samt trykt visitkort, som de kunne tage med hjem.

Søndag den 21 tog Abramam, Abu, Aziz og Siisu tilbage til Ghana.

En herlig måned for dem og alle de, som havde været i kontakt og sammen med dem, var forbi. Alt var gået som det skulle. De havde på alle måder opfyldt vores forventninger, og bestyrelsen havde på bedste vis samarbejdet om at få det hele til at gå op i en højere enhed. Vi fik endda også fejret Siisu's 30 års fødselsdag undervejs.

Da vi skulle skrive rapport til CISU kunne vi meddele at de under deres tur havde optrådt for ca. 1000 mennesker i alle aldersgrupper og overalt i Danmark.



FOTO AF BILLEDE UNDER OPHOLDET PÅ VESTJYLLANDS HØJSKOLE



FOTO AF BESØGET I VORDINGBORG



## Visionsmøde mellem fire medlemmer af YHCG på besøg i Danmark og bestyrelsen for den danske støtteforening



Under ghanesernes besøg i Danmark benyttede vi os af muligheden for at holde et heldagsmøde søndag den 7. juni 2015. Vi havde her mulighed for gensidigt at orientere hinanden om aktiviteter i Ghana og i Danmark. Ideen med mødet var også at drøfte vores samarbejde, både nu og i fremtiden. Vi startede med at udvikle nogle fælles visioner for hhv. Tamale Youth Home Cultural Group og for den danske støtteforening.

Der blev arbejdet med følgende visioner:

### 1) Tamale Youth Home Cultural Group som vært for et kulturelt center for musik og dans i Nordghana.

Dette er et stort ønske for YHCG. Et sådant center kan indeholde en række aktiviteter. Nogle af dem er der allerede, fx tromning, dans, værksteder mv. Men det kan udvikles og udvides videre.

Det kan også inkludere et turist center, flere værksteder, mere salg af høj kvalitetsprodukter, et museum mv. Der skal arbejdes videre med ideerne omkring et Kultur/turist kontor. Herunder skal der tages kontakt til Ghana Tourist Association samt udvikles planer for turist/kultur ture i Nordghana med YHCG som guider. Desuden skal centret rumme festivalaktiviteter for musik og dans.

**2) Fremtiden for medlemmer af Tamale Youth Home Cultural Group.** Det er ønsket at fremme alle aktiviteter, der kan generere nogle indtægter til medlemmerne. Det kan være via

optræden, undervisning etc.

De, der skal undervise skal have dokumentation for deres færdigheder, en form for egentlig certificering. Det skal der arbejdes med i Ghana, og samtidig skal læring og uddannelse af lærere fastholdes. Målet er, at YHCG skal blive bæredygtig og også kunne aflønne nogle af medlemmerne og ledelsen for særlige opgaver.

### 3) Fremtiden for vores danske støtteforening.

Vi skal fastholde kontakten mellem Ghana og Danmark. Vi skal arbejde for at skaffe flere medlemmer i Danmark og gerne flere medlemmer af bestyrelsen. Vi skal linke op til internationale kontakter, der også arbejder med YHCG.

### 4) Videns spredning, marketing og projekter.

Der er ønsker om, at vi skal gøre YHCG mere kendt i omverdenen, fx via websiden, via foldere og via kontakter. Vi skal søge flere donorer til aktiviteterne i Ghana. Endvidere er ønsket, at vi skal søge mere professional bistand ved skrivning af ansøgninger mv. fremover.

**Konklusion:** Vi fik sat en række ønsker op til vore gensidige aktiviteter og vores fremtidige samarbejde. Vi nåede ikke at udvikle en egentlig handlingsplan, men det satte et godt fundament for vort fremtidige fælles arbejde og vores fælles forståelser for samarbejdet.



## Dale Mendoza i Danmark—amerikansk ven af YHCG

YHCG har gennem et par år haft en fast kontakt til den verdensomspændende organisation 'Playing for Change', der udgår fra USA. Gennem denne kontakt har amerikaneren, Dale Mendoza, der designer, knyttet sig til Youth Home og især sypigerne på stedet.

Dale har i flere år arbejdet for Playing for Change. Hun har 3 gange af en måneds varighed opholdt sig i Tamale. Hver gang har hun arbejdet med projekter, der skal udvikle og give muligheder dels for syværkstedet på Youth Home og dels for Margaret, der driver batikværkstedet i tilknytning hertil. Dale har desuden formået at få penge til nye elektriske symaskiner til begge værksteder. Hendes viden om forholdene dernede er meget stor og hun har et tæt forhold både til skrædderne i syværkstedet og til Margaret.

Under vores ophold i Tamale i marts 2014 var Lise og Annemarie så heldige at møde Dale. Vi snaktede om at mødes igen, og det betød, at Lise i december 2014 besøgte Dale i North Carolina. I august kom Dale til Danmark.

Tirsdag den 1. september mødtes Dale med bestyrelsen. Der blev udvekslet viden, oplevelser og ideer til vores videre arbejde omkring syværkstedet. Dales holdning var, at syværkstedet ikke pt. kan fremstille varer til salg i udlandet eller via nettet.

Det har hun prøvet via Playing for Change. Sypigernes formåen mht. kvalitet er simpelthen ikke god nok til vores krav. Dale har selv designet tøj til børn af batik, der bliver fremstillet hos Margaret, men syningen er desværre nødt til at foregå i USA.

Derimod har en ny mulighed vist sig på syværkstedet i Tamale. Fremstilling af ghanesiske skoleuniformer. På nuværende tidspunkt syr værkstedet til 3 skoler, men det kunne blive en større produktion. Dale har lært dem at bruge mønstre, og nu drejer det sig om at få udarbejdet nogle standardnumre som fx small, medium og large, så hvert enkelt barn ikke behøver at få taget individuelle mål. Det lyder som en god ide, da det vil give fast arbejde hele året og en afsætning lokalt. Hvilken rolle vi som bestyrelse skal have i fremtiden i forhold til dette, har vi ikke talt om endnu. Trille, som har en faglig ekspertise på området, fik for alvor talt med Dale om nye tiltag vedrørende opgradering af syerskernes færdigheder. Det blev en rigtig god aften, som var inspirerende for alle parter. Og sådan formede hele besøget sig, der blev snakket meget, og vi blev alle meget klogere, hvilket i fremtiden forhåbentlig kan komme til gavn for vores venner i Tamale.



LISE, FIRDAUS, DALE OG ANNEMARIE





## Om projektet 'Singing and Dancing for Health: Traditional music and dance for health education and promotion in rural northern Ghana'

Tamale Youth Home Cultural Group er partner i et meget interessant projekt med det formål at fremme sundhed i landsbyerne i Nordghana.

Projektet er initieret af Michael Frischkopf (Professor of Music, University of Alberta) og David Zakus (Professor of Distinction in Global Health, Ryerson University). Det er udviklet i et tæt samarbejde med TYHCG. Det ghanesiske sundhedsministerium er også partner i projektet.

Metoden er et såkaldt 'dansen drama', der sammensætter musik, sang, danse, digte og komedie) ud fra udvalgte temaer. Der blev i december 2014 gennemført dansedramaer ud fra to temaer: hygiejne/kolera samt malaria. Forestillingerne involverer de lokale borgere i landsbyerne og de blev gennemført som pilotprojekter i tre landsbyer i regionen. Forestillingerne er optaget på videoer og anvendes nu i et yderligere oplysningsarbejde i regionen. Projektteamet arbejder nu videre med at skaffe funding til yderligere initiativer i regionen. Hele projektideen kan ses på [www.artsrn.ualberta.ca](http://www.artsrn.ualberta.ca)

Vi har i den danske støtteforening tæt kontakt til Michael Frischkopf, og vi har givet vores fulde støtte til projektet og dets ideer, men vi har pt. ikke midler at bidrage med.

Under Ghanesernes besøg i maj i Danmark fik vi fremvist dele af de videoer, der er optaget af dansedramaet. Det er en enestående dokumentation af, hvorledes drama og danse kan fremme viden om nødvendige forandringer af vaner og handlinger i hverdagen.

Vi ser frem til at høre mere om projektet og dets resultater med yderligere funding.





## Firdaus Alhassan på Den Internationale Højskole i Helsingør

Firdaus Alhassan fra Tamale Youth Home Cultural Group har fået et 4 ½ måneders scholarship på den Internationale Højskole i Helsingør (IPC). Han ankom til Danmark den 23. august og rejser retur den 30. december 2015. Vi fik beskeden om hans ankomst dagen før. Han havde haft problemer med at finde en billig rejse, da hans visum blev givet meget sent fra den danske ambassade i Accra. Pludselig fandt han en billig rejse via Marokko til Europa. Derfor den sene varsel til os.

Vi tog imod ham i lufthavnen og sørgede for at han blev støttet med tøj, toiletsager, lommepen-

ge og et sim kort. Desuden gav vi ham et lift til Helsingør, hvor han fik en fin velkomst en uge senere end de andre studerende. Han siger, at det er en stor og overvældende oplevelse for ham, at få denne mulighed. I næste nyhedsbrev vil han fortælle mere om sine oplevelser.

Tak til IPC for at give ham muligheden. Vi støtter op og nogle af bestyrelsens medlemmer yder privat støtte til ham i form af lommepenge mv. Et scholarship inkluderer nemlig hverken rejseudgifter eller lommepenge, men kun ophold på skolen.



FIRDAUS OPTRÆDER PÅ DEN INTERNATIONALE HØJSKOLE I HELSINGØR (IPC)



FIRDAUS VED FREDERIKSBORG SLOT

## Skolesponsorater

Skoleåret i Ghana starter først i september. Det er også her der bliver sendt penge til skolesponsoraterne. Det er lykkedes os at skaffe flere sponsorer, så nu har vi 15 børn, der bliver sendt i skole via den danske forening. Den sidste på stammen er den lille Rufkatu, der er datter af Assau. Se billede. Der står flere børn i kø for at modtage sponsorater, så der er plads til flere. Spred gerne budskabet til venner og bekendte!



RUFKATU